



MIUR

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

PRATOLA SERRA

POLO UNICO DI PRATOLA SERRA-MONTEFALCIONE-TUFO-

SAN MICHELE DI PRATOLA-SERRA DI PRATOLA

VIA SAUDELLI, 24 - CAP 83039 PRATOLA SERRA - AV

e-mail: avic857002@istruzione.it - avic857002@pec.istruzione.it

sito web:www.icpratolaserra.gov.it

Cod. Min. AVIC857002 - cod. Fiscale 80008530646-Tel: 0825/967075-



U. E.



Relazione progetto di staffetta creativa Bimed 2016 – 2017

Referente: **Alessandra Rossetti**



Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo

PROGETTO DI SCRITTURA CREATIVA "BIMED"

I LIBRI PER RAGAZZI SCRITTI DAI RAGAZZI

La Staffetta di Scrittura Creativa è un'azione che mira a sostenere e diffondere le attività di scrittura delle scuole, offrendo ai bambini, ai ragazzi e ai giovani l'occasione di raccontarsi, di conoscersi e di crescere attraverso le invenzioni della scrittura, le emozioni della lettura, il valore del confronto con gli scrittori degli incipit, la rilevanza dell'esercizio nelle classi, le opportunità formative che collegano la **Staffetta** a tutte le discipline scolastiche, le occasioni evolutive derivanti dagli scambi scolastici e dalle visite di istruzione formativa.

Ogni **staffetta** (l'insieme delle squadre che scrivono uno dei racconti dell'annuale raccolta) è composta da **dieci squadre dello stesso grado di scuola e livello di classe** (infanzia, primaria 1[^]; 2[^]; 3[^]/4[^]/5[^]; medie 1[^]/2[^]/3[^]; superiori 1[^]/2[^] e 3[^]/4[^]/5[^]).

Le squadre che compongono ciascuna staffetta raggiungono il traguardo collaborando tra loro alla realizzazione, capitolo dopo capitolo, di un racconto a partire da un'**idea-guida** (incipit di uno scrittore scritto in relazione al tema annuale della Staffetta).

Il nostro Istituto ha collaborato nella realizzazione di questo progetto con le seguenti classi:

Scuola primaria di Pratola Serra:

classi III A , III B, V A , V B; coordinate dalle rispettive docenti: Morlando Carmelina e Fabrizio Paola.

Scuola Primaria di Montefalcione:

classi V A , V B; coordinate dalla docente: Cataldo Maria Teresa.

Scuola Secondaria di Primo Grado Montefalcione classe I A;
coordinata dalla docente Marano Carmen.

DESTINATARI	
I.C. di Pratola Serra	Sc. primaria – Sc. Secondaria di 1°
Gruppo classi	III A – III B V A – V B Capoluogo V A – V B Montefalcione I A – Sec. Di 1° Montefalcione
Utenti Destinatari	Gruppi-Classe
Prerequisiti	Conoscenza dell'incipit della storia e i relativi capitoli precedenti a quelli assegnati ai suddetti gruppi classe

Fase di Applicazione	Dato l'Incipit è prevista la stesura del capitolo. A conclusione verrà consegnato il libro in cui è inserito il proprio elaborato, ad ogni singolo alunno.
Tempi	Intero anno scolastico in cui ogni classe parteciperà in modo scaglionato.
Esperienze	Visita di istruzione di 3 giorni alle Isole Tremiti.
Metodologia	Lezione Open; Brainstorming; Problem Solving; Lavoro laboratoriale a piccolo gruppi; Cooperative-learning.
Risorse umane	Docenti di lingua italiana del Team
Strumenti	PC; materiale di cancelleria.
Valutazione	Compiti prodotti: stesura dei capitoli assegnati con relativo disegno.

FASE DI REALIZZAZIONE:

febbraio- marzo 2017: stesura dei capitoli inerenti gli incipit suggeriti dagli scrittori per i diversi livelli

Classi terze scuola primaria di Pratola: da febbraio a marzo gli alunni hanno steso i capitoli relativi alle sezioni Maior 13 e Maior 15 ed hanno partecipato alla staffetta dal titolo **Fili**, in cui si intrecciano, come fili di lana, i fili delle storie dei personaggi che si incrociano nel corso delle varie storie.

La classe 3^A ha scritto il decimo capitolo della storia avviata dalla scrittrice Danila Folco, intitolato **Una dolce conclusione** che ha superato la prima selezione del premio Scriviamo 2017 ed è arrivato tra i primi 25.

La classe 3^AB ha scritto l'ottavo capitolo della staffetta Maior 13 dal titolo **La decisione di Laura** che ha ricevuto i complimenti della scrittrice Sara Magnoli "**per l'ottimo lavoro svolto**".

La classi quinte della scuola primaria di Pratola Serra hanno partecipato alle Staffette **Mentre dormi** e **Diario di una cuoca internazionale** con la stesura dei seguenti capitoli:

classe 5^AA: **Una notte di sorprese**: narra la storia di persone che si alzano presto al mattino per svolgere il proprio lavoro.

classe 5^AB: **I sapori del Marocco**: narra la storia di una cuoca internazionale; la stesura del capitolo ha costituito anche l'occasione per i bambini della classe, in cui è inserito un alunno di origine marocchina, per gustare specialità culinarie del Marocco.

Le classi quinte della scuola primaria di Montefalcione, hanno scritto i seguenti capitoli:

classe 5^AA : La ricamatrice

classe 5^AB: Il maestro nuovo

La scuola secondaria di primo grado di Montefalcione ha partecipato alla Staffetta con la classe 1^AB che ha scritto il capitolo **Cartoline dalla " Merica "** che narra la storia di una cartolina che avrebbe dovuto essere consegnata cento anni prima e, attraverso essa, la protagonista Chanel, ritrova i parenti emigrati in America anni prima.

La Staffetta Creativa Bimed e le Isole Tremiti

La scuola oggi si pone come la principale infrastruttura del nostro Paese perché crea capitale umano, capitale sociale e capitale immateriale. E le opportunità di crescita e di sviluppo della nazione si debbono fondare proprio sulla qualità di questo capitale. Lo svolgimento del progetto "BIMED" – la staffetta di scrittura creativa a cui il nostro Istituto Comprensivo ha partecipato con

le classi VA e VB della scuola primaria del plesso di Montefalcione si muove e si è mosso lungo queste prospettive. Ha inteso e intende riportare al centro dell'attenzione scolastica e delle politiche che la sostengono la "persona" puntando sullo sviluppo delle menti, del comportamento e del pensiero divergente. L'orizzonte di approdo vuole essere la crescita di una materia "prima" che è la cultura dell'intelligenza, l'invenzione, la creatività. Attraverso un più ampio respiro, tempi più distesi e meno criticità, intervalli adeguatamente più lunghi tra la domanda e le risposte, la scuola deve poter riaffermare l'importanza di un sapere che nasce e si consolida attraverso la riflessione e la dimensione critica e che privilegia soprattutto la fantasia dei fanciulli. E questa nostra esperienza didattico-educativa ha percorso, infatti, la via maestra dello sviluppo della fantasia. Nello specifico ecco il programma che ha coinvolto le classi quinte nell'esperienza conclusiva del Progetto alle Isole Tremiti, dal 7 all'8 giugno 2017.

Gli eventi:

– Lezione performance di e con Andrea Iovino sulla legalità arricchita dalle narrazioni sul tema degli scrittori presenti.

“Prendiamo la parola su ...” – nuova iniziativa finalizzata alla strutturazione di un video propedeutico all'organizzazione di specifiche attività didattiche volte alla Competenza dell'Ascolto, oltre che alla composizione del nuovo Manifesto per l'ottimizzazione dell'offerta formativa della scuola italiana e europea.

C'era una Volta Show – Con la conduzione di Andrea Iovino ogni delegazione partecipante si è esibita in una riduzione di Biancaneve e i sette nani di max 10 minuti.. La favola è stata reinterpretata immaginando di organizzarne una messa in scena divertente.

Tutti gli eventi si sono svolti in Piazza Belvedere.

I laboratori:

Maurizio Spaccazocchi – Fare e disfare per...

Giocare, scherzare, ragionare, creare, liberare il corpo e la mente per lasciarsi coinvolgere da recitazioni, canti, musiche, canzoni, forme poetiche e musicali, testi ri-crea-attivi, lettere e letture non-sense, indovinelli, gesti e movimenti, ma soprattutto per apprendere con una buona dose di umorismo.

Sara Magnoli – Mistero

Partendo da un'immagine, da una parola, da un suono, come nasce un giallo. E come lo si racconta, se è un romanzo, ma anche se è un articolo di giornale. Come lo racconterebbe l'investigatore, come la vittima, come il colpevole. E come un giornalista.

Laboratorio di orienteering con Davide Montefusco e Marta Guadagno – relazionarsi con l'attorno, scoprendo le tecniche di orientamento.

Altre attività:

Escursione guidata per i sentieri dell'Isola di San Domino della durata di circa un'ora e mezza a cura dell'Associazione Piccoli Tremitesi e dell'Isola di San Nicola e un giro in barca dell'arcipelago.